

미술품

시가감정 전문인력

양성 교육과정 (중급과정)

시가감정 분석론 습득

미술품 가격지수 분석 및 보고서 작성 및 감정서 작성

미술품 시가감정 현장실습

- 기 간 : 2024. 6. 1. ~ 10. 26. 매주 토요일 오후 1시~4시
- 장 소 : 국민대학교 법학관
- 수업 형태 : 대면, 15회 (총 45시간)
- 자격 요 건 : 미술품 감정 관련 분야 경력 최소 3년 이상인 자
- 접 수 기 간 : 2024. 5. 10.(금) 09시 ~ 5. 20.(월) 17시
- 접 수 방 법 : 온라인 접수(artlawpark@kookmin.ac.kr)
- 신청서 및 제출 서류 : 국민대학교 법무대학원 홈페이지(<https://ifl.kookmin.ac.kr/>) 참고

회차	일자	주요내용	세부내용 및 운영방법
1	06월 01일	미술품 감정 개론	미술품 감정 개론
2	06월 08일	감정인의 윤리 및 법적 책임	감정인의 법적 책임 및 관련 분쟁 사례
3	06월 15일	미술품 복원과 감정	미술품 복원이 시가에 미치는 영향(현장방문)
4	06월 22일	미술품 가격 및 데이터 분석	시가 감정을 위한 가격 및 데이터 조사 및 분석
5	06월 29일	세미나	미술진흥법상 미술품 감정서 서식 및 진품증명서
6	07월 06일	감정서 작성 기초 - 근현대미술	근현대미술 분야 시가 감정 방법 및 시가 산정 요소 - 시가 감정서 작성 형식 및 방식
7	07월 13일	감정서 작성 기초 - 고미술	고미술 분야 시가 감정 방법 및 시가 산정 요소 - 시가감정서 작성 형식 및 방식
8	07월 20일	중간평가	미술품 가격 분석 보고서 작성 실습 및 평가
9	08월 31일	공공미술품과 가치평가	미술은행 및 정부미술은행 소장품의 가치평가 미술진흥법상 공공미술품 가치평가
10	09월 07일	미국 미술품 시가감정의 이해	미국 미술품 시가감정 실무
11	09월 21일	감정서 작성 사례 연구(해외)	미국의 감정서 작성 사례 일본의 감정서 작성 사례
12	09월 28일	감정서 작성 사례 연구(국내)	국내 감정서 작성 실제 사례 - 근현대미술
13	10월 12일	감정서 작성 사례 연구(국내)	국내 감정서 작성 실제 사례 - 고미술
14	10월 19일	라운드 테이블	수강생 결과 발표
15	10월 26일	최종 평가	시가감정서 작성 실습 및 평가