THESIS SUPERVISION · RESEARCH ARCHIVE

Thesis Reading Guide

지도 학위논문 연구분야별 읽기 안내 · 박사 → 석사 · 최신순

30	19	11	7
THESES	PH.D.	M.A.	RESEARCH AREAS

01 · RECOMMENDED READING PATH

관심 분야에서 시작하여 연구의 계보를 따라 읽습니다

01	관심 분야 선택 자신의 연구 문제와 가장 가까운 연구영역을 선택합니다.
02	박사논문 우선 박사학위 논문에서 연구 수준과 논증 구조를 먼저 파악합니다.
03	최신부터 확장 최신 논문에서 시작해 석사학위 논문과 과거 연구로 넓힙니다.
04	교차 키워드 이동 인접 분야의 개념과 연구로 범위를 확장합니다.

기본 읽기 순서: Research Area → Ph.D. → M.A. → Cross Keywords

02 · RESEARCH AREAS

7개의 연구영역

논문은 하나의 영역에만 갇히지 않지만, 탐색의 출발점을 만들기 위해 주 연구분야를 기준으로 분류했습니다.

01	철학·사상·감정과학 철학적 원전, 감정 이론, 인간 이해와 동서양 사상 비교를 중심으로 하는 연구	7
02	예술·미학·조형 예술의 철학적·미학적 구조와 회화, 서예, 종교예술 등 조형적 실천을 탐구하는 연구	7
03	공연·미디어·언어예술 영화, 무용, 토크쇼 등 시간적·서사적 예술과 감정 표현을 다루는 연구	3
04	문화·사회·정체성 전통, 사회적 인식, 문화소비와 정체성 등 문화와 인간 집단의 관계를 탐구하는 연구	4
05	공간·건축·박물관·디지털문화 건축, 박물관, 전시 공간과 확장현실 등 인간·공간·기술의 관계를 다루는 연구	3
06	경영·조직·리더십 감정과학과 동양철학을 기업경영, 조직, 리더십의 문제에 적용하는 연구	3
07	교육·코칭·윤리교육 학습, 교육, 자기수양과 코칭 등 인간의 변화와 성장을 다루는 연구	3

01 · RESEARCH AREA

철학·사상·감정과학

철학적 원전, 감정 이론, 인간 이해와 동서양 사상 비교를 중심으로 하는 연구

PH.D. · 박사학위

2025.08	**과정**	스피노자의 『윤리학』과 퇴계 『성학십도』에 기초한 미니멀리즘 생활철학 연구
2025.02	**부홍리**	「안자호학론」에 기초한 정이(程　)의 감정 이해 연구
2023	**장학**	감정과학에 기초한 주자와 왕양명의 '격물치지' 이론 연구 분석

M.A. · 석사학위

2024	**소익걸**	감정과학에 기초한 논어의 행복 이론 연구
2022	**유지진**	공자의 감정과학에 기초한 『시경』「관저」의 인간 행복 연구
2022	**부홍리**	현대 중국 학문의 위기 극복 방법으로서 감정과학의 「안자호학론」
2022	**진방**	감정과학에 근거한 『논어(論語)』의 '빈부' 이해

02 · RESEARCH AREA

예술·미학·조형

예술의 철학적·미학적 구조와 회화, 서예, 종교예술 등 조형적 실천을 탐구하는 연구

PH.D. · 박사학위

2026.08	**초종용**	일본 모노노아와레 미학의 이론적 계보와 예술적 실천
2026.08	**장문취**	스피노자의 감정과학에 기초한 영남 문화의 예술적 표현 분석
2026.02	**장염**	중국의 종교적 우상 예술에 대한 분석 — 유교와 불교를 중심으로
2025.08	**두흔**	『周易』 '陰陽美學'의 사상체계와 중국 전통 예술문화의 표현 연구
2025.02	**유지진**	감정과학의 시각에서 예술과 철학의 교차
2023	**유효통**	감정과학에 기초한 중국 고대 회화 미학의 감정 이해 분석

M.A. · 석사학위

2025.08	**서취린**	감정과학의 「행초 삼부곡」 분석 및 그에 기초한 서예 미학의 정립

03 · RESEARCH AREA

공연·미디어·언어예술

영화, 무용, 토크쇼 등 시간적·서사적 예술과 감정 표현을 다루는 연구

PH.D. · 박사학위

2026.02	**임쌍쌍**	감정과학에 기초한 중국 토크쇼의 언어예술 분석
2026.02	**정진우**	중-한 고전 무용의 감정 이해와 표현에 관한 연구
2025.02	**여가심**	스피노자의 감정과학에 기초한 영화 속 인물 감정 표현 연구

04 · RESEARCH AREA

문화·사회·정체성

전통, 사회적 인식, 문화소비와 정체성 등 문화와 인간 집단의 관계를 탐구하는 연구

PH.D. · 박사학위

2026.02	**초세위**	중국 춘절 문화의 철학적 연구

M.A. · 석사학위

2026.02	**룬주탑서**	티벳 의복의 문화적 표현 연구
2025.08	**아만간 준신**	Beyond Stereotypes: Changing Perspectives on Mixed-race Individuals
2023	**왕우가**	감정과학에 근거한 문화소비 개념 연구

05 · RESEARCH AREA

공간·건축·박물관·디지털문화

건축, 박물관, 전시 공간과 확장현실 등 인간·공간·기술의 관계를 다루는 연구

PH.D. · 박사학위

2025.08	**장문습**	박물관의 확장 현실에 대한 문화교차학적 분석

M.A. · 석사학위

2025.02	**장소민**	감정과학에 기초한 르코르뷔지에와 안도 다다오의 건축미학 연구
2024	**원몽**	감정과학에 기초한 박물관 미학 연구

06 · RESEARCH AREA

경영·조직·리더십

감정과학과 동양철학을 기업경영, 조직, 리더십의 문제에 적용하는 연구

PH.D. · 박사학위

2026.02	**김인욱**	감정과학의 ㈜오빌 경영 사례 분석 — 『성학십도』의 '궁리독행' 경영 철학
2025.08	**강봉석**	감정과학의 (주)비젼21관광여행사 경영사례 분석 — 『성학십도』의 '숭덕광업' 경영 원론
2025.08	**김동국**	지속가능경영을 위한 관리자리더십 연구

07 · RESEARCH AREA

교육·코칭·윤리교육

학습, 교육, 자기수양과 코칭 등 인간의 변화와 성장을 다루는 연구

PH.D. · 박사학위

2025.02	**이재희**	감정과학에 기초한 '중등 대중음악 프로젝트 수업'의 성찰적 사례 연구
2019	**유영관**	'自明코칭'의 원리와『中庸』의 '性, 道, 敎'에 대한 나의 이해

M.A. · 석사학위

2024	**원신에**	유교문화의 감정과학에 기초한 현대 중국의 윤리교육 연구

03 · ARCHIVE PRINCIPLE

Alumni는 사람의 역사, Thesis Archive는 연구의 계보

PEOPLE 〉 Alumni가 “누가 졸업했는가”를 보여주는 사람 중심 기록이라면, Thesis Archive는 “어떤 연구가 축적되었는가”를 보여주는 연구 중심 기록입니다. 학생은 자신의 관심 분야와 가장 가까운 논문을 먼저 읽고, 그 논문이 사용하는 개념과 교차 키워드를 따라 인접 연구로 이동할 수 있습니다.

관심 분야를 선택하고, 가장 가까운 연구부터 읽는다.
선행연구의 계보를 이해하는 곳에서 자신의 연구가 시작됩니다.