



국민대학교
KOOKMIN UNIVERSITY

성곡도서관
SUNGKOK LIBRARY

표절예방시스템 카피킬러

성곡도서관 이용자들을 위한 **Copy Killer**  매뉴얼

성곡도서관 멀티미디어정보실

☎ 02-910-4214

표절이란?

일반적 지식이 아닌 타인의 독창적인 아이디어 또는
창작물을 적절한 출처 표시 없이 활용함으로써,
제3자에게 자신의 창작물로 인식하게 하는 행위

- 교육부, 연구윤리 확보를 위한 지침 제12조 제3호

카피킬러 접속

① 도서관 로그인

로그인

Click 논문/과제 표절 예방 시스템

② 배너 클릭

성곡도서관 종합 안내

전자정보 종합 안내

전임교원 자료 배송 신청

동영상 강좌

표절예방 시스템

카피킬러 Turnitin 턴잇인

바로가기
<https://kookmin.copykiller.co.kr>

③ 바로가기 주소 클릭

특징

- 국내
- Tex
- 파일 상호간 비교 검사 기능
- 내주, 각주, 미주 출처 표시
- 법령 및 성경 등 상용구 영역 검사 제외 설정 기능
- 표절검사를 위한 여절 수/문장 수 조절 기능
- 3가지 형태의 표절검사결과확인서 제공
- 중복게재 검사 및 한 번에 여러 문서 업로드

활용

- 한글로 된 학술논문, 학위논문, 보고서, 과제공모서류, 과제물, 독후감, 공모전 출품작, 자기소개서 등 표절 검사
- 연구실적평가 및 연구윤리위원회 심사

이용방법

- 성곡도서관 홈페이지에 로그인하면 자동 연동되며 별도의 가입 절차나 로그인 과정 없이 이용이 가능합니다.(상단 바로가기 링크 클릭)
- 표절검사 후 특허 출원 등의 사유로 Source 데이터가 자관 DB에 저장되는 것을 원하지 않을 경우에는 반드시 Source 데이터를 삭제해야 합니다.

특징

- 온라인 논문 지도
- SCI/SCIE 등 해외
- 전세계 Web Page 및 보고서 7억6천
- 온라인 논문지도,

활용

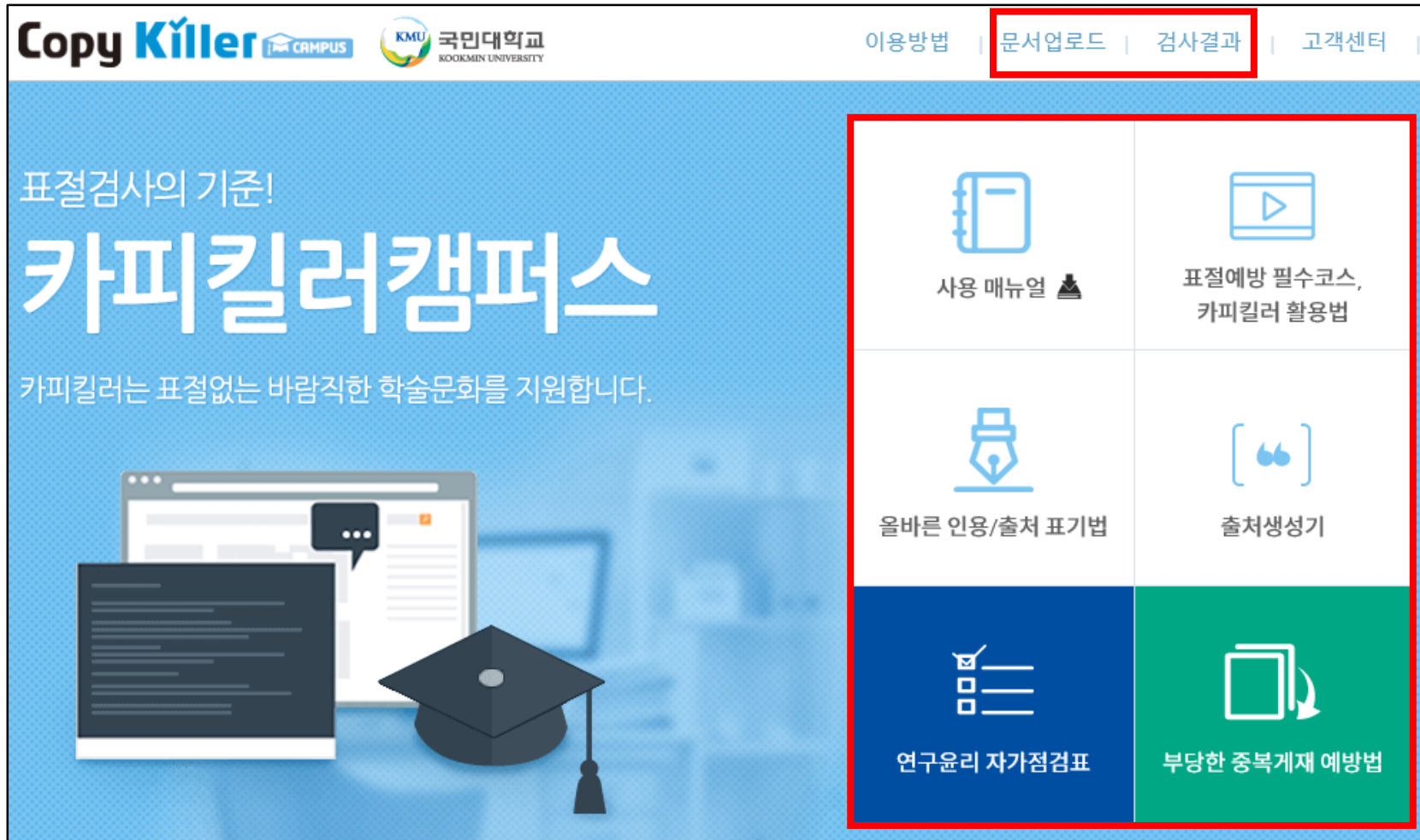
- 영어로 된 학술논문, 출품작, 자기소개서
- 연구실적평가 및

이용방법

- 국민대 이메일 주
- 생용의 메뉴 이용
- 교수, 강사, 직원
- 관리자가 일괄로
- 밀번호를 발송
- 가입 메일을 받
- (성곡도서관 멀티
- 등 확인)

- 한글 자료 표절 검사 (대학원 졸업 논문 등)
- 성곡도서관 홈페이지 로그인 시 자동 연동
- '논문/과제 표절예방시스템' 배너 클릭

카피킬러 화면



- 문서업로드: 표절 검사
- 검사결과
- 표절 검사 결과 확인서 출력
- 검사 완료된 자료 삭제 가능
(특히 출원 등 비공개 원할 시)
- 표절 예방 지원
 - 올바른 인용/출처 표기법
 - 출처 생성기
 - 연구윤리 자가점검표
 - 부당한 중복게재 예방법
 - 관련 동영상 강의 제공

카피킬러 검사

문서업로드

사용 매뉴얼

■ 검사명

■ 문서구분

← 검사 설정 상세 안내

■ 문서유형

선택

■ 비교범위

☒ 현재 첨부 문서

☐ 내가 올린 문서

☐ 국민대학교 사용자 검사문서

☐ 국민대학교 사용자 비교문서

☒ 국민대학교 DB

☒ 카피킬러 DB

■ 검사설정

인용/출처 표시문장

제외

법령/성경 포함문장

제외

목차/참고문헌

제외

■ 표절기준

6

어절 이상 일치

1

문장 이상 일치

■ 문서목록

문서명

검사상태

① 검사명

- 논문명, 과제명 등 자유 입력

② 문서유형

- 과제물, 학위논문 등 유형 선택

③ 파일 첨부

- 한글, 워드, PDF 파일 등 업로드

④ 표절 검사 버튼 클릭

- 검사명 입력 → 문서유형 선택 → 파일 첨부 → 표절검사
- 특별한 검사 기준이 없을 경우 기본설정 그대로 검사

검사결과 확인

검사목록

10 ▾

등록일 **전체** ▾ ~ ▾

검색대상 **전체** ▾

조회

번호	등록일	문서구분	검사명	최고 표절률	처리현황	처리상태
3	2018/12/17	검사문서	동계 계절학기 PR개론 과제	17%	1/1	▶결과보기 <input type="checkbox"/>
2	2018/10/10	검사문서	글쓰기 수업 조별 과제 1차	51%	1/1	▶결과보기 <input type="checkbox"/>
1	2018/09/21	검사문서	졸업 논문	51%	1/1	▶결과보기 <input type="checkbox"/>

<< 1 >>

새로고침 사용 메뉴얼

문서등록 삭제 재검사

Copy Killer CAMPUS 국민대학교 kookmin.copykiller.com

**국민대학교
카피킬러캠퍼스 표절 검사
결과 확인서**

확 인
성 명
서 명

아이디	2016148	표절률	17%
소속	40072-성곽도서관 학술서비스팀		
성명	가필모 가필모예요		

검사번호	00041944958	검사일자	2018.12.17 11:28
발급형태	<input checked="" type="checkbox"/> 기본보기 <input type="checkbox"/> 요약보기 <input type="checkbox"/> 상세보기	발급일자	2019.02.08 14:24
검사명	2018 동계 계절학기 PR개론 과제		
파일명	정신보건사회복지사의_과장_후_성장관련_요인_연구.pdf		
비고			

비고범위	[현재 일부 문서] [국민대학교 DB] [카피킬러 DB]		
검사설정	표절기준 [6 어절], 인용/출처 표시문장 [제외], 병행/상경 포함문장 [제외], 목적/참고문헌 [제외]		

- 검사결과 → 결과보기 → 검사결과 상세보기 / 결과확인서 다운로드
- 결과확인서에 검사설정, 비교범위 표기됨
- 결과확인서 양식은 기본보기, 요약보기, 상세보기 중 선택

출처 표기법

출처표기법

출처표기 스타일

Chicago

APA

MLA

Vancouver

법률

Chicago 스타일

시카고 스타일은 시카고 대학 출판부에서 1906년에 출판한 인용 가이드북입니다. 미국에서 가장 많이 사용되고 있는 스타일로, 현재 제 16판까지 출판되었습니다.

시카고 스타일은 크게 두 가지 형식으로 사용할 수 있습니다. 어떤 방법을 선택하느냐는 정해져 있지 않고, 개인이나 기관이 선호하는 방식을 사용하면 됩니다.

각주-참고문헌 스타일은 각주에 인용한 출처를 작성하고, 그에 대응하는 참고문헌을 작성하는 방식입니다. 참고문헌은 영어일 경우 알파벳, 한글일 경우 자모순으로 기재합니다.

저자-날짜 스타일은 자료 본문에 인용한 출처를 작성하는 방법입니다.

[자료형태 별 규칙]

단행본

각주

영어, 한국어 표기가 동일합니다.

저자, ~~표제~~:~~부제~~ (출판지: 출판사, 출판년도), 페이지.

예시

- Ernest Miller Hemingway, *The Old Man and the Sea* (NY: Charles Scribner's sons, 1952), 120.
- 김영하, *나는 나를 파괴할 권리가 있다* (서울: 문학동네, 1996), 120.

각주-참고문헌

영어, 한국어 표기가 동일합니다.

저자. ~~표제~~:~~부제~~. 출판지: 출판사, 출판년도.

예시

- Hemingway, Ernest Miller. *The Old Man and the Sea*. NY: Charles Scribner's sons, 1952
- 김영하. *나는 나를 파괴할 권리가 있다*. 서울: 문학동네, 1996.

내주

영어, 한국어 표기가 동일합니다.

(저자 출판년도, 페이지)

예시

- (Hemingway 1952, 120)
- (김영하 1996, 120)

- 스타일별, 자료형태별 인용 및 출처 표기법 안내
- Chicago: 전 주제 분야, 각주·내주 / APA: 사회과학, 내주 / MLA: 인문학, 내주

출처 생성기

출처생성기

출처표기 언어

☒ 한국어 ☐ 영어

출처표기 스타일

Chicago

APA

MLA

Vancouver

자료형태

☒ 단행본 ☐ 학위논문 ☐ 정기간행물 ☐ 보고서 ☐ 웹사이트

저자*

+ -

저자가 여러 명이면 오른쪽 [+]버튼을 클릭해서 모든 저자를 입력하세요.

표제*

단행본 제목 전체를 입력하세요.

출판지

출판지를 알면 입력하시고 모르면 빈칸으로 남겨주세요. 예)서울

출판사*

출처표기 예시

Chicago 단행본 각주

1) 김영하, *나는 나를 파괴할 권리가 있다* (서울: 문학동네, 1996), 35.

1) Ernest Miller Hemingway, *The Old Man and the Sea* (NY: Charles Scribner's Sons, 1952), 10.

Chicago 단행본 각주-참고문헌

김영하. *나는 나를 파괴할 권리가 있다*. 서울: 문학동네, 1996.

Ernest Miller Hemingway. *The Old Man and the Sea*. NY: Charles Scribner's Sons, 1952.

Chicago 단행본 내주

(김영하 1996, 35)

(Hemingway 1952, 10)

Chicago 단행본 내주-참고문헌

김영하. 1996. *나는 나를 파괴할 권리가 있다*. 서울: 문학동네.

Ernest Miller Hemingway. 1952. *The Old Man and the Sea*. NY: Charles Scribner's Sons.

- 항목별로 입력하면 출처 표기 자동 생성: 복사하여 논문에 활용
- 스타일, 자료형태 선택 → 각 항목 입력 → '출처 생성하기' 클릭